

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
ЗАТО г.Североморск «Средняя общеобразовательная школа № 7
имени Героя России Марка Евтюхина»**

**Приложение к ООП ООО
МБОУ ЗАТО г.Североморск «СОШ № 7»**

**Утверждена приказом директора
МБОУ ЗАТО г.Североморск «СОШ № 7»
от 30.08.2023 № 453**

**Рабочая программа
факультативного курса
«Развивайте дар речи. Сочинения разных жанров»**

8 класс

**Принята
на педагогическом совете
протокол № 1
от 30.08.2023**

Пояснительная записка

Сочинение – это речевой вид письменной работы, который оказывается одним из наиболее востребованных в эпоху развития глобальных коммуникаций. В последнее время все чаще предлагается учащимся принять участие в различных Конкурсах сочинений. Чтобы стать участником данных мероприятий ребятам необходимо самостоятельно определить жанр конкурсной работы и грамотно написать сочинение. Однако в школьной практике обучения русскому языку и развитию речи вопросы написания сочинений разных жанров рассматриваются не в такой степени глубоко и основательно, чтобы ученики могли без проблем справиться с поставленными задачами.

Научиться правильно и выразительно красиво излагать свои мысли на бумаге в соответствие с коммуникативным замыслом очень сложно. Именно на это направлен факультативный курс «**Развивайте дар речи. Сочинения разных жанров**» в 8 классе, который разработан на основе Методических указаний к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров» под редакцией Т.А. Ладыженской, Т.С. Зепаловой.

Цель – научить учащихся писать сочинения **на определенную тему**, учитывая при этом жанр и тип сочинения.

Задачи:

1. **развитие речи** обучающихся, углубление знаний о речевых жанрах русского языка, его стилях, речевых ситуациях, нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса, а также используемых изобразительно-выразительных и грамматических средств в практике работы над сочинениями разных видов;
2. **интегрирование знаний** по русскому языку и литературе в процессе изучения словесности, формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые явления; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
3. **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
4. **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Программа рассчитана на 34 учебных часов (1 час в неделю).

На факультативе по русскому языку «Сочинения разных жанров» используются следующие **методы и приёмы работы**:

- 1) Проблемное изложение руководителем факультатива (в форме лекции или беседы) теоретического материала.
- 2) Самостоятельные наблюдения учащихся над текстом с целью решения поставленных перед ними различного рода задач, в том числе и проблемного характера.
- 3) Совершенствования рукописи (обычно ученического сочинения) с определенной точки зрения (например, с точки зрения раскрытия в сочинении основной мысли или его построения).
- 4) Рецензирование, в том числе и взаимное рецензирование (устное и письменное), выполненных участниками факультатива работ.
- 5) Сообщения учащихся как результат проведенных наблюдений над произведением писателя и анализа прочитанной по определенному вопросу литературы.
- 6) Устные высказывания различного характера, например устные рассказы, отзывы, рецензии, доклады.

Планируемые результаты освоения учебной программы

Универсальные учебные действия

Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий. Именно поэтому планируемые результаты ФГОС определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты.

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, приобщение к духовно-нравственным ценностям русской культуры, сопоставление их с	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, плани-	проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира; устанавливать рабочие

духовно-нравственными ценностями других народов; формирование устойчивой мотивации к обучению; формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. стремление к речевому совершенствованию	преодолению препятствий; проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	ровать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ	отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
--	---	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
факультативного курса
«Развивайте дар речи. Сочинения разных жанров»

Тематический блок	№	Тема занятия
Текст как речевое произведение	1	Текст как речевое произведение
Виды информации в тексте	2	Этапы создания текста. Виды планов (простой, сложный, цитатный)
	3	Связность текста. Смысловая и композиционная цельность
	4	Микротема текста
	5	Способы развития темы в тексте. Структура текста.
	6	Эпиграф. Вступление. Композиционно-жанровое разнообразие текста
	7	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли

	8	Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли
	9	Выбор языковых средств в зависимости от сферы, ситуации условий общения
	10	Функционально-смысловые типы (описание)
	11	Функционально-смысловые типы (повествование)
	12	Функционально-смысловые типы (рассуждение)
	13	Функциональные разновидности языка. Разговорный язык
	14	Функциональные стили (научный)
	15	Основные жанры научного стиля (отзыв, рецензия)
	16	Основные жанры научного стиля (реферат, доклад)
	17	Основные жанры научного стиля (выступление, статья)
	18	Функциональные стили (публицистический)
	19	Основные жанры публицистического стиля
	20	Основные жанры публицистического стиля
	21	Основные жанры публицистического стиля
	22	Функциональные стили(разговорная речь). Рассказ, беседа, спор.
Создание собственных письменных текстов	23	Функциональные разновидности языка (язык художественной литературы)
	24	Требования к написанию сочинения. Создание собственных письменных текстов на актуальные темы
	25	Написание сочинений различных функциональных стилей
	26	Написание сочинений различных функциональных стилей
	27	Написание сочинений различных функциональных стилей.
	28	Написание сочинений различных функциональных стилей
	29	Написание сочинений различных функциональных стилей
	30	Классификация ошибок
	31	Классификация ошибок
	32	Написание сочинений различных функциональных стилей

	33	Написание сочинений различных функциональных стилей
	34	Написание сочинений различных функциональных стилей

Литература:

1. Альбеткова Р.И. Русская словесность: от слова к словесности: Учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений, - М.: Дрофа, 2010.
2. Альбеткова Р.И. Основы русской словесности для 5-9 классов. - // Программы для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Дрофа, 2010.
3. Горшков А.И. Русская словесность: Методические рекомендации к учебнику "Русская словесность.8 кл.» / Р.И.Альбеткова, М.: Дрофа, 2005.
4. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров». – 3-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 1986.
5. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс. В 2 ч. Ч. 1.: учеб. для общеобразоват. Учреждений.- 2-е изд., испр.- М.: Мнемозина, 2010.
6. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы/ авт. сост. С.И.Львова.-3-е изд., -М.: Мнемозина, 2009.
7. Русская словесность. От слова к словесности. 8 кл.: раб. тетрадь / Р.И. Альбеткова, - М.: Дрофа, 2012.
8. Русский язык: 8 класс. Анализ текста:тестовые задания/Автор-составитель Е. П. Воронова — М.: Дрофа,2009.
9. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 7-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением/Авт-сост: Т.А.Захарова,-М., «Просвещение», 2010.

Интернет-ресурсы (для учащихся):

Словари:

- ✓ <http://www.sork.ru> – Словарь сокращений русского языка
- ✓ <http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова
- ✓ <http://www.slovari.ru> – Русские словари (Институт им. Виноградова)

✓ <http://www.gramota.ru> – Он-лайновые словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)

Тренажеры:

✓ <http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме он-лайн

✓ <http://www.gramotey.ericos.ru> – Электронный тренажер «Грамотей»